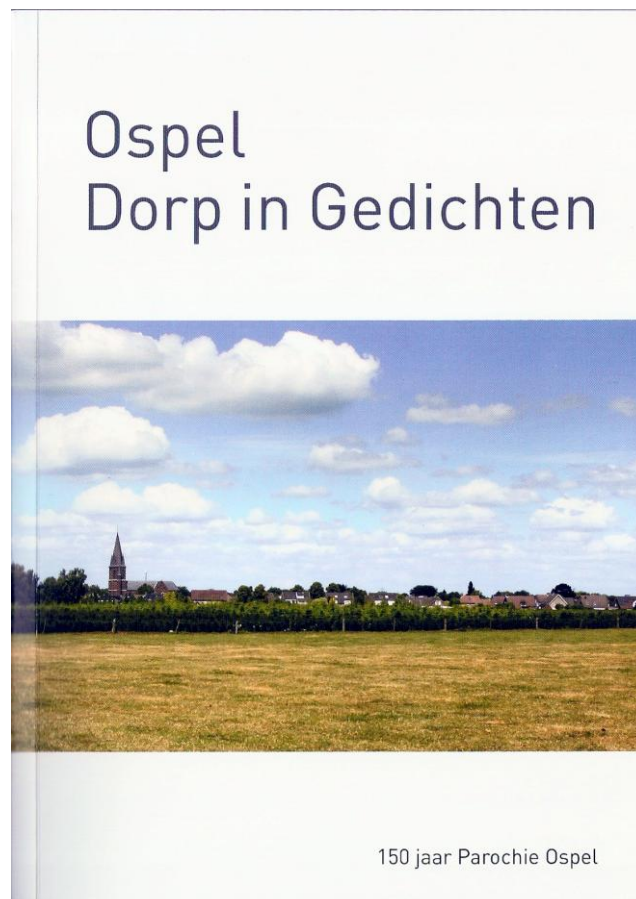


Verantwoording van onze bijdrage aan de gedichtenbundel “Ospel in gedichten”

Deze bundel is uitgegeven door de Parochiecommissie Ospel. Het was voor ons een nieuwe ervaring om gedichten aan te leveren zonder de zorgen van het hele proces van drukken, layout, persberichten enz. Wij bedanken de commissie voor deze bijzondere kans. De uiterlijke verzorging van het boek is een compliment waard aan de Parochiecommissie!

Om te schrijven n.a.v. een opdracht, bleek de SKO deze keer niet mee te vallen! Het vinden van aansprekende geschikte onderwerpen bleek lastiger dan gedacht. We hebben er dan ook uitgebreid over gesproken. Het uitwerken van de ideeën verliep soepel en we zijn trots op het resultaat.

Onderstaand treft u aan de gedichten van onze groep, zoals die in de bundel zijn opgenomen. Van de Parochiecommissie hebben wij toestemming om onze eigen bijdragen op onze eigen site te publiceren. De gedichten van de andere deelnemers treft u daarom niet aan. Het gedicht “Brug” is door omstandigheden niet opgenomen in de bundel, maar wel hieronder toegevoegd. Het is bij de presentatie op 17 mei jl. voorgedragen. Wij wensen u veel leesplezier!



Het visioen van Sieben Helmus

(rond 1650)

Elk jaar in mei dan trek ik
met mijn schapen naar de Peel
Vol eerbied maak ik dan een kruis,
hier bij deze poel
Want over enk'le eeuwen
is deze plek gezegend heilig
zie ik hier een kerk... en Ospel

Nu nog moeten mensen ploet'ren
urenlang met dwalend licht
door aardeduister mist en modder
om ter kerke te kunnen gaan
Dat gaat veranderen want ik hoor
een "ja" van Deken, Bisschop en de Koning
een "ja" voor een EIGEN kerk en Ospel

Ook zal in die dagen
Maria Heilige Maagd verschijnen
in Zuidfranse bergen
Haar naam en voorspraak zal men verbinden
met dit wonder van de Peel
van die kerk en Ospel

Dan worden buurtschappen één
Dan zullen zielen hun droom gaan bouwen
uit het niets en oorlogspuin
En daarom sla ik hier
bij deze Ossenpoel een kruis
De veerkracht van het veen
baart hier een kerk

en Ospel

Karin Vossen

Onze pastoor 70 jaar

Op deze dag staat de deur
altijd op een kier,
geroezemoes op de gang
en als we doorlopen
staan we in het midden van zijn bezoek

Misdienaartjes zitten
babbelend en knabbelend
voor het grote raam
Rondom de tafel buurten
geestelijken en dorpsbewoners
over de dingen van de dag
We schuilen onder een
wolk van vriendschap en
knopen banden aan van genegenheid

Het is een komen en gaan van lieden
die de pastoor een warm hart toedragen
Vandaag pastoor 70 jaar
kindervriend, mensenvriend

.....ooit

Zijn laatste Mis, zijn laatste dankgebed
Woorden blijven in de wolken hangen
een eeuwige ruis in het heelal

Anja Masee

Hart voor een hart

Op de veenverende bodem
van de levendige Ospelse Peel
vormen mensen en ook dieren
met bos en heide een geheel.

Zegt dit voort aan iedereen
die wil luisteren en horen.
Vertel er meteen dit nieuwtje bij:
“In het buitengebied hangen defibrillatoren”.

Krijgt iemands hart een mankementje
of stopt het er eens plotseling mee,
dan is alle hoop gevestigd
op een pas geplaatste AED.

Als iedere seconde telt,
vrijwilligers zich naar de rampplek spoeden
is te hopen dat dit apparaat
een mens voor het fatale kan behoeden.

Het idee kwam van de Ospelnaren,
mensen met een hartewens
Ze hebben het hart op de juiste plaats;
zij hebben hart voor hun medemens.

Nu kan eenieder nóg meer genieten
van het leven in de Peel met al zijn charme.
Hulde aan dit initiatief, want dat
doet een mensenhart pas echt verwarmen.

Resi Faessen

In Ospel maalde de Korenbloem
van oudsher al van koren bloem

Zijn wieken dansten als speelse makkers
en de bloem ging naar de bakkers

Drie generaties, die maakten creaties
van lekkere vlaaien en dikke mikken
dat was naar de zin van de Ospelse Vlikken

Niet alleen het meel leverde de molenaar trouw
de molenaarsdochter werd zelfs bakkersvrouw!

De molen staat hier al veel jaren
In 't hart gebakken van de Ospelnaren

Ze willen haar als monument bewaren!

An Cuijpers-Rutjens

Kinderoptocht

't Is Vrijdagmiddag, Vastelaovundj
en dan komen groot en klein
met hun prachtige creaties
opgetogen naar het Aerthijsplein

Vrolijke muziek klinkt van alle kanten
de jury, vier dames en meneer pastoor,
bekijkt kritisch details en finesses
't kan er allemaal weer mee door

De oudjes staan warm voor het raam
langs de route het publiek
de wichter spelen nu hun spel
de geluidswagen start de muziek

Een jungske, slecht drie turven hoog,
steelt de show meteen
groep acht nog één keer samen
want na dit jaar valt hun klas uiteen

De Raad van 11 sluit de rij
samen met het prinsenpaar
de Vastelaovundj is nu begonnen
vijf dagen fieëste ze zijn er helemaal voor klaar

In het Peeljuweel komen ze samen
misschien een mooie prijs gewonnen?
en dan die geweldige medailles
want daar is het toch een beetje om begonnen

Wat een schlager van de Geunsjes
de zaal staat helemaal op zijn kop
Fieëste, hosse, springe, danse
heel veel lol en de kinderoptocht
zzzzit errr weerrr op

Anja Masee

In ons dorp is wat nieuws ontstaan:
dat geeft Ospel beslist naam en faam
gelukkig houdt Coen er zelf ook van
hij is wat je noemt een goede ambachtsman

Het gaat om stevig bier met een bubbel
hij doopte het Doospels Dubbel
en niet zo maar bier, nee het lijkt wel wijn
het heeft een neus, een bittertje en een afdronk zo fijn

Ook heeft het een stevige schuimkraag
die wonderen doet voor je maag
zodat je 's avonds slaapt als een roos
en droomt over een brouwerij, weergaloos!

Peter Masee

De laatste rustplaats

Achter de rafelige rand van de bomenrij
drijven witte wolken over
groene velden wuivende akkers
in alle rust herkauwen koeien

De idylle uitsluitend verstoord
door grafzerken die herinneren
aan moegestreden dierbaren
de afgebroken levens

Troostend drijven witte wolken
over de groene velden en wuivende akkers
en koeien herkauwen in alle rust

Annie Kessels

Sterren stralen

Die jonge frisse voetbalmeiden:
ze kùnnen niet anders, ze doen het alweer!
Trainen in Houwakkers groene weiden
Wàt ze willen, lukt keer op keer

Keihard werken ze weerbaar samen,
bereiken zodoende steeds het doel,
benutten gefocussed elke kans,
bespelen de regels en tijd met gevoel

Maar...

Zo leerden die SVO-meiden ook
hun kracht kennen nà 't laatste fluiten:
ze zijn kampioen van hun eigen leven!
Dàt straalt pas helder in 't dorp en daarbuiten

Karin Vossen

*(n.a.v. het behalen van de districtsbeke en
het kampioenschap in de vierde klasse, mei 2013)*

Mei 2013

Het zangkoor de "Peelklanken"
heeft het duidelijk gezien!
het is al begonnen met instuderen
van een speciaal concert voor
honderd vijftig jaar Parochie.

Zo blijkt het hele dorp
al bezig te zijn
en zich te verheugen
op de komende feestelijkheden

Peter Masee

Het is juni

Een rustige zondagmorgen in het voorjaar,
de zon hangt boven de velden loodzwaar
maar waar gaan al die auto's heen?
ook velen lopend, het lijkt wel iedereen
en ja ook allemaal dezelfde richting op
maar ineens een vette rookpluim boven onze kop!

Het is te doen bij de meervalkwekerij
en dat veroorzaakt veel stampeij
maar op de plek zelf is niemand thuis
de burens vinden het niet meer pluis
en dus bellen zij prompt, een, een, twee
voordat de loods verandert in een vlammenzee
het duurt dan lang voor het vuur is geblust
en de onrust in het dorp is gesust!

Peter Masee

Aerthijsplein.....

In druilerige armoe
ligt het zondagochtendplein
nat en koud, verlaten haast

Lust je nog een koffiesnoep
zegt hij, voordat je gaat?

Zij antwoordt hem
met enkel haar vinger
die even zijn wang aanraakt.

Annie Kessels

Het Elfde

Peel
oude vennen
natuurschoon in herstel
vergeten wereld wordt blootgelegd
oerlandschap

Annie Kessels

Sprookjesland

Vroeger als stadskind
was de natuur voor zondag
reed mijn vader ons luid zingend
naar onbekend bos of peelrand

schaduw werpende witte berken
mysterieuze nevelige velden
knuppelbruggen over kraaizwarte poelen
ik boekenwurm waande mij in sprookjesland

later trokken mijn kinderen en ik
bemand met loepdoosjes, verrekijker
schepnetjes plus emmertjes
door de Grootte Peel op jacht naar avontuur

vreemde vogels bespieden
wondere waterinsecten vergroten
muisstil misschien een ree bespeuren
talloze muggenbeten waren wat zuur

nu onder toezien oog van Staatsbosbeheer
kan men zich in de echt verbinden
bij luid gekrakeel van kokmeeuwen
proberen duidelijk het ja-woord te geven

mocht het sprookje soms stormachtig zijn
kan dit getrouwde stel rust zoeken
op de plek waar voor hen alles begon
in de hoop nog lang en gelukkig te leven

Terry van Lierop

Wortels van mijn bestaan

Opeens bij het zien
van een oude foto
gebeurde het
een kluwen van herinneringen

Emoties, weggestopt heimwee
naar lopen op blote voeten
een lolly op zondagmorgen
en wandelen in de Peel

Het lag al jaren
opgeruimd in het verleden
gestolde tijd
in mijn kleine grijze koffer

ik voel de rode draad
jaren verbinden tussen
het dorpse leven uit
mijn verleden en het heden

Annie Kessels

Nadat "Ospel Actueel" is opgericht
zien mensen daar Ospels dorpsgezicht
over gebeurtenissen wordt verteld
en ook feesten worden vermeld

Ospel Actueel zet ons dorp op de kaart
want Ospel is die belangstelling waard
je fietst op de wegen van Ospels buitenijen
langs de zonovergoten landerijen

Mensen komen van ver met zeer velen
naar ontmoetingscentrum "De Pelen"
want als je een peelwandeling hebt gemaakt
weet men dat de vlaai daar extra goed smaakt

Zo ziet men dat Ospel veel te bieden heeft
hoe daar wordt gewerkt en ook geleefd
ook wordt genoten van muziek en sport
en van nog veel meer, maar ik hou het kort.

An Cuijpers-Rutjens

Bezoek aan het kerkhof

We lazen het in de krant
zonder een letter te zien.
Veelzeggende woorden
dansten door elkaar.
Het bericht was een
onwezenlijke gewaarwording
van leegte.

Een kleurloze ochtend,
zonnig noch bewolkt,
een lage regenboog
dampte boven deze plek.
Het is de lucht, die zucht
en blaast door de mensen.
Bloeiende grafstukken worden neergelegd
in de grauwheid van de grafstenen.

Zijn strijd sijpelt door onze
diepgevoelde gesprekken en
roepen nog slechts een
beeltenis op.

Anja Masee

Sint Maarten

op de weg bewegen lichtjes
in zelfgemaakte lampionnen
die wiebelend bungelen
aan een kinderhand
strakke donkere gezichtjes
verbijten de gure wind
de akker nadert waar
het rituele vuur tot
branden wordt gebracht
honderden vlammetjes
likken zich langs takken
omhoog naar de top
knisperende geluiden
vormen achtergrondmuziek
een rode gloed glijdt
magisch over de menigte
die zich laaft aan de warmte
de geur van chocolademelk en
pas gebakken wafels lokt
wjl het Sint Maartensvuur
de dag voorbij smeult

Resi Faessen

Ospel, mijn wereld

Denkend aan Ospel, zie ik meeuwen
als witte wolk achter ploegers gaan
wiekend en zwenkend hoor ik ze schreeuwen
dan vallen ze op hun maaltijd aan.

Denkend aan Ospel zie ik molens
wieken tegen de avondlucht
waarop de duiven sierlijk landen
na hun laatste avondvlucht

Denkend aan Ospel zie ik het buntgras
onder verdwaalde vliegdennen staan
de vele keren dat ik in de Peel was
Ik hoop er nog vaak heen te gaan

Denkend aan Ospel zie ik de mensen
met hun vreugde en hun pijn
met hun grote en kleine wensen
Ospel, mijn wereld in het klein.

An Cuijpers-Rutjens



Brug

Er is een brug gebouwd voor Dave
een brug door vele mensen

Tussen nu en later
Tussen vrees en hoop
Tussen grote zorgen en een beetje lucht
Tussen onveiligheid en vertrouwen

Één grote golf voor één kleine druppel

Het water stroomt nu rustig,
er overheen een brug gebouwd voor
Dave

Karin Vossen
n.a.v. Ospel/Nederweert in Actie,
oktober 2012