

## ***Kussen***

Er was eens een rasechte kusser  
die werkte bij de brandweer als blusser  
bestreed liefdesvuur,  
maar nam op den duur  
een bijbaan als kussende klusser

kussen  
zachte lippen  
mond op mond  
sensuele beroering – erogene zone  
wellust

kussen  
hoofdelijke rustplaats  
langzaam opkomende gedachtenloosheid  
verzinken in het niets  
welterusten

Resi Faessen  
Juni 2007

Tot mijn spijt constateer ik stagnaties  
in de samenwerking tussen de naties  
over de aanpak van moeilijke kwesties op aarde

Geen volk dat het eerst echt aanvaardde  
dat er problemen zijn op veel gebieden,  
vaak veroorzaakt door Westerse lieden

We moeten nu overal acties ondernemen  
anders komen we straks om in de problemen

Overall om ons heen gaat het steeds meer nijpen  
Willen wij dat zien en uiteindelijk begrijpen?

Peter Masee  
December 2007

## **Rondje Frankrijk**

Ik verzink in mijn bodemloze gedachtegang.  
Ziende blind staar ik mijmerend in het niets.  
Dan doemen de eerste beelden op.

De uitgestrektheid van het vlakke land,  
de golvende korenvelden,  
deinend op het ritme van een onhoorbare melodie.

Duistere hellingen,  
dichte, donkere opeengepakte dennen,  
opwellende droefgeestigheid.

Rijzende, hemelnaderende hooggebergtes,  
slingerende bergpassen, sneeuwbestoven toppen,  
aardpiramides, gezandstraalde monumenten.

Lavendelvelden, als purperen  
lappendekens de aarde bedekkend,  
troebel in de trillende gearomatiseerde lucht.

Honderden meters diepe kloven,  
willekeurig doorkliefde landschappen,  
onstuimig waaiende winden.

Zeeën, die de kust al eeuwenlang belagen,  
omzoomd door kiezelstroken  
alsmede door zilte zandvlaktes.

Eilanden en schiereilanden,  
grillige granietrotsen, diepe inhammen,  
wegebbende, slik spuwende vloed.

Betoverend ondergaande zon,  
rood opgloeiende krijtrotsen,  
sprookjesachtige schouwspelen.

De imaginaire beelden van La Douce France  
worden plots waziger en waziger en  
eindigen in de verdamping van mijn dagdroom.

Resi Faessen  
November 2007

***De schilder en het kasteel***

Sprankeljong lentegroen gras  
overstemt de brokken steen,  
verhalen over brand en oorlog

Verwijtend zwijgen zeven eeuwen  
en de kunstenaar besluit  
tot eerherstel

Op het canvas vangt hij  
de burcht in volle glorie,  
in Goudeneeuws groen en bruin

voortaan beschermd  
door een zware, brede lijst  
voortaan onvergankelijk

spel van het scheppen

Karin Vossen  
18 november 2007

## ***Natuurlandschappen in elfjes***

spin  
dikke drup  
valt in web  
ze kiest snel  
hazenpad

Pieterpad  
landschap gemarkeerd  
stappen volgen pad  
tussen coulissen de verrassing  
Nederland

bulldozers  
vegen schoon  
Peel keert terug  
eeuwen oude vennen opgegraven  
natuur

zwijntjes  
belanden vandaag  
op mijn wandelpad  
met huivering zoek ik  
moeder

reuzen  
geven schaduw  
wuiven mij toe  
even dan... even... dan...  
verder...

doorkijkje  
naar beneden  
het groene dal  
aan de overkant ligt  
buitenland

Annie Kessels  
23 mei 2007

## ***Toscane***

Haarspeldbochten over geplooiden heuveltoppen  
huizen geven hun gezicht niet prijs  
aan de speurende satelliet  
onze ogen kijken naar rotsstenen gevels  
we voelen ons omarmd  
door de warmte van de muren

In de oplopende weide  
omsloten door de heldere lucht  
drinken we een glas wijn  
kersen vallen rottend van de boom  
katten luieren in de krimpde schaduw

In de omgeving is drie slagen lang  
het sonore geluid van de kerkklok te horen  
wachtend op het volgende uur  
in de verte kruipt de zon  
achter de volgende heuveltop

In de roerloze nachtlucht  
buig ik uit het raam  
en zie dakpannen glinsteren  
naar de maan

Anja Masee  
November 2007

## ***Het geboortekaartje***

Zomaar op de mat  
kaart in envelop  
met zorg gekozen

vreugde en dankbaarheid  
welkom nieuw leven

beertjes op papier  
brengen nieuws naar buiten  
gezin is geboren

Annie Kessels  
Maart 2007

## ***St. Martin in the Fields***

Geleidelijk neemt het orkest plaats  
op hun stoelen  
allen op één na  
Een kakafonie van klanken  
daarna luisterstil

De strijkstok van de jonge violist  
danst over de snaren  
Met zijn ogen  
vuurt hij het orkest aan  
Beethoven stuwt, Beethoven vlamt  
en door zijn bezielende kracht  
komt iedereen in beweging

In dit moment verlies ik me  
ruisloos in de meeslepende muziek  
Niets is er te horen  
alleen maar te luisteren  
totdat het slotakkoord gevallen is

Dan valt de zaal  
even in stilte weg

Anja Masee  
mei 2007



Lila en roze zonsondergangen  
schapenwolkjes in de morgen  
nevelsluiers in de herfst  
regenbogen in regenluchten

bliksemstralen in duister zwerk  
madeliefjes in het groene gras  
rollende grijze golven op het witte strand  
een veld vol margrietten en klaprozen

een grote oranje sinaasappelmaan  
een schitterende avondster  
donderslagen in de verte  
hanengekraai en koekoeksgeroep

stralende kinderogen  
meeslepende muziek  
rode appels op een schaal  
meanderende rivieren  
tussen boorden vol speenkruid

De maker van dit alles moet wel  
een kunstenaar zijn

An Cuijpers-Rutjens  
April 2007

## ***De tijd***

De tijd stapt met reuzenschreden  
vanuit het verleden naar het heden  
Vanuit hier zal hij ook weer verder gaan  
nog nooit is de tijd stil blijven staan

Wij moeten mee al gaat het ons te vlug  
en we willen samen wel naar vroeger terug  
De mens kan heel veel, maar dat kan hij niet:  
het heden kan niet meer terug in 't verschiet  
De golven rollen voort in oneindigheid  
in het eendere ritme van de tijd

An Cuijpers  
Sept 2007